

EDITAL PPGHCA 2018 – TURMA 2019

O PRÓ-REITOR DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO - UNIVERSIDADE DO GRANDE RIO “PROF. JOSÉ DE SOUZA HERDY”, FAZ SABER QUE ESTÃO ABERTAS AS INSCRIÇÕES PARA O PROCESSO DE SELEÇÃO PARA CANDIDATOS AO CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO “*STRICTO SENSU*”, NÍVEL DE **DOCTORADO EM HUMANIDADES, CULTURAS E ARTES**, TURMA 2019, PARA AS ÁREAS DE ATUAÇÃO EM LETRAS, CIÊNCIAS HUMANAS E ÁREAS AFINS NA FORMA DESTE EDITAL.

1. Vagas:

- 1.1 Serão oferecidas **13 (treze)** vagas, abertas a profissionais que busquem aprofundar seus estudos em nível de Doutorado, dentro das seguintes Linhas de Pesquisa e disponibilidade do orientador:
- 1.2 Do total de vagas, **12 (doze)** vagas serão reservadas a candidatos brasileiros natos e naturalizados e **1 (uma)** vaga para cidadãos dos países do MERCOSUL ou de países que têm o português como idioma oficial.

2. ÁREA DE CONCENTRAÇÃO

Letras, Ciências Humanas e Sociais: Corpo urbano, legado histórico, legitimidades e direitos

3. LINHAS DE PESQUISA:

3.1. Discursos, Controles Sociais e Ressignificações

A base desta linha está centrada na análise dos diferentes tipos de discursos existentes na vida social para deles depreender:

- a) a presença de estereótipos, preconceitos, autoritarismos relativos aos vários grupos sociais existentes na cidade/região;
- b) as variações e formas impressas que atuam na opinião pública e se manifestam nas práticas cotidianas;
- c) a relação entre emissão e recepção de modos de expressão que transparecem nas críticas e controles sociais;
- d) os exames de discursos institucionais e suas repercussões junto às comunidades;
- e) processos de negociações discursivas, levando-se em conta: adaptações, incorporações, alterações de gêneros narrativos.

3.2. Diversidades culturais, espaciais e temporalidade

Nesta linha, pretende-se considerar a dinâmica urbana com vistas às relações entre espaço e tempo, levando em conta o processo de produção, aceitação e recusas culturais. Assim, serão consideradas:

- a) Análises de aspectos conflitantes da abordagem das diversidades instaladas nos processos culturais existentes nos conglomerados humanos, os legados tradicionais e a relação com a modernidade;
- b) Sob a perspectiva interdisciplinar, verificar como tais manifestações transparecem nas cidades, elas mesmas constituídas a partir dos deslocamentos populacionais;
- c) As temporalidades dos sujeitos e dos fluxos que a compõem;
- d) Construir suportes metodológicos e ferramentas para as investigações sobre diversidades sociais.

3.3. Narrativas, Práticas Sociais e Poder

Objetiva-se, nesta linha, gerar mecanismos analíticos capazes de permitir exames das tipologias de poder e de “empoderamento” dos sujeitos sociais em disputa por reconhecimento e direitos, assim busca-se:

- a) Estudos das diversas variações narrativas existentes, abrindo oportunidades de exames de manifestações da cultura material e imaterial;
- b) A análise crítica da produção de relatos orais e escritos, literatura, arte em geral, visando a percepção do impacto sobre modos constitutivos de poder;
- c) O exame dos discursos políticos existentes nas diversas práticas sociais e tradições intangíveis;
- d) Análise da dinâmica discursiva na constituição do poder local.

4. Inscrição:

Estarão abertas, de **25 de setembro de 2018 a 14 de novembro de 2018**, as inscrições **online**, à seleção para o curso de Doutorado em Humanidades, Culturas e Artes da - Universidade do Grande Rio “Prof. José de Souza Herdy” - Unigranrio, Turma 2019. **Esta etapa será feita somente pela internet através do portal <http://w2.portais.atrionet.br/unigranrio-ppglch/index.php/pt/admissao>**

No mesmo período, de **25 de setembro de 2018 a 14 de novembro de 2018** será feita a **entrega da documentação exigida**, como requisito para o processo de admissão ao Doutorado na **Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Humanidades, Culturas e Artes**, Bloco J, 3º Andar: Escola de Ciências, Educação, Letras, Artes e Humanidades, Rua Professor José de Souza Herdy, 1160 – 25 de Agosto – Duque de Caxias – RJ – CEP 25071-202, das 10h às 16h, ou postada via SEDEX, de **25 de setembro de 2018**

até 9 de novembro de 2018. O não atendimento deste item acarretará na eliminação do candidato.

4.1 Documentação para Inscrição – A documentação listada a seguir compõe um dos requisitos para o processo de admissão ao Doutorado, devendo ser entregue na secretaria:

- a) 01 (uma) **cópia do Diploma de Graduação reconhecido** ou Documento equivalente – **Certidão de Conclusão de Curso de Graduação – com número da Portaria de Reconhecimento**. (No caso da entrega deste documento haverá ainda apreciação do Colegiado do Curso). Para diplomas obtidos no exterior, além da revalidação, anexar tradução juramentada do Diploma e do Histórico Escolar;
- b) 01(uma) cópia do Diploma de Mestrado reconhecido ou Documento equivalente. (No caso da entrega deste documento haverá ainda apreciação do Colegiado do Curso). Para diplomas obtidos no exterior, além da revalidação, anexar tradução juramentada do Diploma e do Histórico Escolar;
- c) 01 (uma) **cópia do Histórico Escolar da Graduação;**
- d) 01 (uma) **cópia do Histórico Escolar do Mestrado;**
- e) Certificado ou declaração de aprovação em uma língua estrangeira em curso de Mestrado (espanhol e/ou francês e/ou inglês);
- f) 01 (uma) cópia da Dissertação de Mestrado (encadernação simples);
- g) Proposta de Projeto de TESE (ANEXO II);
- h) **Currículo Lattes¹**, com cópia da comprovação curricular. Não será aceito outro tipo de formato de Currículo;
- i) 2 (duas) fotografias 3 x 4;
- j) 1 (uma) cópia legível da carteira de Identidade;
- k) 1 (uma) cópia legível CPF;
- l) 1 (uma) cópia de Comprovante de Residência Atual;
- m) Declaração assinada de que o candidato dispõe de tempo necessário - mínimo de 03 (três) dias da semana - para se dedicar a contento à pesquisa e aos prazos estabelecidos pelo Programa;

Endereço para postagem

UNIVERSIDADE DO GRANDE RIO – UNIGRANRIO

Pós-Graduação (Processo Seletivo/ PPG Humanidades, Culturas e Artes)
Rua Professor José de Souza Herdy, 1160 – 25 de agosto – Duque de Caxias – RJ.
Bloco J – 3º Andar: Escola de Ciências, Educação, Letras, Artes e Humanidades
CEP 25071-202

¹ Os candidatos devem possuir Currículo cadastrado na *Plataforma Lattes/CNPq* atualizado.

A inscrição só será efetivada após conferência de entrega da totalidade dos documentos solicitados e homologação pela Comissão do Processo Seletivo do PPG Humanidades, Culturas e Artes.

5. Processo Seletivo:

O processo seletivo incluirá três fases conforme descrito abaixo e a divulgação dos resultados de cada etapa será feita pela internet no site: <http://w2.portais.atrrio.scire.net.br/unigranrio-ppglch/index.php/pt/admissao>

- 1ª fase – **De 19 a 21 de novembro de 2018**, exame da documentação descrita no item 4.1., **incluindo o projeto de pesquisa**. Os resultados serão comunicados no dia **22 de novembro de 2018, a partir de 14h**, na secretaria do Programa – Bloco J no 3º andar. (Caráter Eliminatório e classificatório)
- 2ª fase – Entrevista para avaliar **a potencialidade de engajamento do candidato em uma das Linhas de Pesquisa do Programa – dias 5, 6 e 7 de dezembro de 2018, das 14h às 18h**. (Caráter Eliminatório e Classificatório). A divulgação do resultado será no **dia 10 de dezembro de 2018**.
- 3ª fase – Exames de suficiência em Idiomas Estrangeiros e de Expressão Escrita, tendo como tempo limite de 4 horas para esta etapa – no **dia 12 de dezembro de 2018 das 14h às 18h**. (Caráter Eliminatório). É facultativo o uso de dicionário monolíngue (formato impresso), mas não será permitida a utilização de quaisquer recursos eletrônicos (tradutor, *tablet*, *palm top*, etc.). A prova consistirá na compreensão de um texto nas áreas de Ciências Humanas em dois dos seguintes idiomas: inglês ou espanhol ou francês. O resultado será divulgado no **dia 14 de dezembro de 2018**.

O candidato poderá realizar a prova de apenas uma língua, caso comprove a aprovação em língua estrangeira realizada no Mestrado, desde que este tenha sido concluído em até no máximo, 5 (cinco) anos.

Alunos que apresentarem certificados de proficiência aceitos pela CAPES² para a inscrição de Mestrado em Instituições Estrangeiras serão dispensados da prova de idioma estrangeiro que tenha feito.

No caso de candidatos estrangeiros o exame irá se referir à capacidade de leitura e compreensão de texto na língua portuguesa, além de uma língua estrangeira (inglês ou espanhol ou francês). Esta etapa é eliminatória. Estará aprovado o candidato que obtiver nota igual ou superior a 7 (sete).

A média final mínima para a aprovação no processo seletivo será igual ou superior a 7 (sete). O candidato aprovado será classificado de acordo com a disponibilidade de vaga por orientador. Os candidatos aprovados e não classificados poderão ser convocados em

² Comprovante válido de proficiência no idioma do país de destino, de acordo com as seguintes exigências: para língua inglesa, deve ser apresentado certificado do Test of English as a Foreign Language (TOEFL) ou do International English Language Test – IELTS, ambos com validade de dois anos; para língua francesa, deve ser apresentado certificado da Aliança Francesa, próprio para submissão de candidatura à bolsa pela Capes, com validade de 1 ano, ou diploma DALF ou DELF; para língua espanhola, deve ser apresentado Diploma de Espanhol como Língua Estrangeira – DELE – Nível B2 (Intermediário), emitido pelo Instituto Cervantes, ou o Certificado de Español Lengua y Uso (CELU) - Nível Intermedio.

eventual processo de reclassificação, de acordo com a decisão da Comissão do Processo Seletivo do PPG Humanidades, Culturas e Artes.

Não haverá revisão dos resultados oficiais emitidos pela Comissão do Processo Seletivo das três etapas do processo seletivo.

6. Divulgação

A lista de candidatos aprovados e classificados, em ordem alfabética, será divulgada ao término do processo, no **dia 14 de dezembro de 2018 às 14h**, no Site do Programa de Pós-Graduação em Humanidades, Culturas e Artes.

A inscrição em disciplinas será de **25 a 27 de fevereiro de 2019**.

7. Aproveitamentos de vagas

A Comissão de Seleção reserva-se o direito de não preencher as vagas previstas.

Caso a vaga destinada a cidadãos dos países do Mercosul ou de países que tenham o português como idioma oficial não seja preenchida, a mesma será designada aos demais candidatos concorrentes no Processo Seletivo.

8. Desistência

Em caso de desistência de candidato selecionado, a vaga será ocupada pelo candidato suplente, seguindo inicialmente a ordem de classificação da respectiva Linha de Pesquisa e em seguida à classificação geral.

9. DISPOSIÇÕES GERAIS

O candidato com necessidades especiais deverá entrar em contato com a Comissão do Processo Seletivo do PPG Humanidades, Culturas e Artes até o último dia das inscrições, informando o tipo de apoio/suporte de que precisará para a realização das provas;

Os candidatos que não forem selecionados terão um prazo de 30 (trinta) dias, a contar da data de divulgação do resultado final, para retirarem na Secretaria do Programa (o mesmo local da inscrição) a documentação apresentada. Após esse prazo toda documentação apresentada pelos candidatos será inutilizada.

Ao se inscrever, o candidato aceita as condições e normas estabelecidas neste edital.

Duque de Caxias, 25 de setembro de 2018



Haydée M. M. de S. Reis

Coordenadora Geral

Programa de Pós-Graduação em Humanidades, Culturas e Artes

(Presidente da Comissão de Avaliação
do Processo Seletivo do Doutorado do PPGHCA)

ANEXO I – CRONOGRAMA DO PROCESSO SELETIVO 2018 – TURMA 2019

INSCRIÇÃO		
Inscrição (Isenta de pagamento)	25 de setembro de 2018 a 14 de novembro de 2018	<p>Para realizar a inscrição <i>on-line</i>, acesse o link:http://w2.portais.atrrio.scire.net.br/unigranrio-ppglch/index.php/pt/admissao</p> <p>Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Humanidades, Culturas e Artes, das 10h às 16h.</p>
Prazo de entrega ou postagem da documentação	<p>Entrega pessoalmente na Secretaria – 25 de setembro de 2018 a 14 de novembro de 2018</p> <p>Postagens dos documentos devem ser feitas até o dia 9 de novembro de 2018</p>	
PROCESSO SELETIVO		
1ª Etapa		
Exame da Documentação	19 a 21 de novembro de 2018	<p>Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Humanidades, Culturas e Artes, a partir das 14h.</p>
Divulgação dos Resultados do Exame da Documentação	22 de novembro de 2018	
2ª Etapa		
Entrevistas	5 a 7 de dezembro de 2018	Campus I – Duque de Caxias
Divulgação dos Resultados das Entrevistas	10 de dezembro de 2018	Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Humanidades, Culturas e Artes a partir das 10h.

3ª Etapa		
Exame de Suficiência em Idioma Estrangeiro	12 de dezembro de 2018 das 14h às 18h	Campus I – Duque de Caxias
Divulgação do Resultado Final	14 de dezembro de 2018	Site do Programa de Pós-Graduação em Humanidades, Culturas e Artes.
Registro acadêmico e Inscrição em Disciplinas na secretaria do Programa de Pós-Graduação em Humanidades, Culturas e Artes	25, 26 e 27 de fevereiro de 2019	Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Humanidades, Culturas e Artes, das 09h às 17h.
Início do Ano Letivo	11 de março de 2019	Campus I – Duque de Caxias

INFORMAÇÕES

UNIGRANRIO/PPGHCA – INTER-HUMANITAS Rua Prof. José de Souza Herdy, 1160, Bloco J, 3º andar 25 de Agosto - Duque de Caxias - RJ - CEP 25071-202 Telefone: 2672-7871 E-mail: poshumanas@unigranrio.com.br

ANEXO II: PROJETO DE TESE

A proposta de Projeto de Tese contendo as seguintes seções (máximo de 20 laudas):

- 1) **Introdução e definição do objeto** (apresentação do tema e definição do objeto de estudo, pertinência e contribuições para a área interdisciplinar)
- 2) **Objetivos da pesquisa** (explicitar os objetivos (Geral e específicos) e metas a serem alcançadas em relação à proposta de pesquisa)
- 3) **Justificativa e relevância da pesquisa** (apresentação da relevância e de possíveis contribuições do estudo proposto)
- 4) **Fundamentação teórica** (apresentação e discussão dos principais referenciais teóricos relacionados à temática e objeto proposto)
- 5) **Metodologia da pesquisa** (texto objetivo indicando a possível abordagem de pesquisa a ser empregada e como os objetivos serão atingidos)
- 6) **Inserção em uma das três Linhas de Pesquisa do Programa apresentadas no item 3 (três) deste Edital**
- 7) **Bibliografia** (a bibliografia não é considerada para cálculo de número de página)
- 8) **Cronograma** (de 24 a 48 meses)